

Sonderschau:
Fotografie & Glaskunst
Harry Klunder & Louis La Rooy



KUNST- & ANTIQUITÄTEN TAGE 2012

Die Kunst- und Antiquitäten- Tage gehören zu den größten Messen ihrer Art in Deutschland. Seit ihrem Bestehen 1976 haben sich die Kunst- und Antiquitäten- Tage Münster in Sammlerkreisen etabliert und stehen somit fest im Terminkalender von Liebhabern antiquarischer Kostbarkeiten und Sammlern zeitgenössischer Kunst. Genießen Sie auch in diesem Jahr die einmalige Aufteilung der Messe auf sechs Marktplätze, die zum Verweilen und Genießen einladen.

Über 80 internationale Aussteller aus den Niederlanden, Belgien, Schweiz, Österreich und Deutschland präsentieren sich auf einer Fläche von rund 5.000 qm mit einer exquisiten Auswahl an hochwertigen Kunstobjekten und Antiquitäten.

Neben einer Fülle antiker Möbel aus allen Stilepochen umfasst das jurierte Angebot eine breite Palette kunsthandwerklicher Objekte, Schmuck und Silber sowie Gemälde, Bücher, Druckgrafiken und Zeichnungen vom 16. Jahrhundert bis zur Klassischen Moderne. Auch Sammler außereuropäischer und moderner Kunst kommen auf ihre Kosten.

„Eine aus anerkannten Fachleuten zusammengesetzte Jury begutachtet die angebotenen Exponate. Ihre Beurteilung schafft so Sicherheit für den Kauf auf den münsterschen Kunst- und Antiquitäten- Tagen.“

Dr. Axel Schollmeier, stellv. Leiter des Stadtmuseums Münster

„Es ist erfreulich mit anzusehen, dass sich die Kunst- und Antiquitäten Tage Münster im Laufe der letzten Jahre enorm gesteigert haben, was Qualität und auch Quantität der Aussteller und deren Exponate betreffen. Damit hat sich diese Veranstaltung von ihrer früheren regionalen Bedeutung hin zu einer in Fachkreisen nun bundesweit be- und geachteten Kunst- und Antiquitätenmesse entwickelt. Bestes Zeugnis dafür sind nicht nur die stetig steigenden Besucherzahlen insgesamt, sondern auch die Tatsache, dass sich der Radius der Anziehungskraft dieser Messe fortwährend erweitert.“

Dr. Heiner Hachmeister,
Galerist in der Klosterstraße in Münster und langjähriges Mitglied der Jury



Erleben Sie Münsteraner
Sehenswürdigkeiten und Denkmäler
aus einer einzigartigen Perspektive.

Harry Klunder, 1956 in den Niederlanden geboren, lebt und arbeitet zurzeit in Spanien und Portugal. Seit 2003 fotografiert er durch Muranoglas und lässt so neue Dimensionen entstehen. Inspiriert durch die Glaskünstler Tsuchida Yasuhiko und Masuda Hiromi, arbeitet Harry Klunder mit der Reflexion und den Lichtstrahlen, um so die Städtischen Bühnen der Stadt Münster, den Erbdrostenhof und die Dominikanerkirche in einer völlig neuen Art der Fotografie erlebbar zu machen. Begleitet wird der renommierte Fotograf von dem berühmten niederländischen Glaskünstler Louis La Rooy, dieser präsentiert seine exquisiten Glasskulpturen.



Eintrittspreise (inkl. Garderobe):

15,00€ Eintritt

7,00€ ermäßigt (Menschen mit Behinderung, Rentner, Arbeitslose)

Schüler und Studenten haben freien Eintritt.



Kontakt:

Andrea Sürder · Albersloher Weg 32 · 48155 Münster

Tel: +49 (0)251/6600-363 · Fax: +49 (0)251/6600-364

E-mail: suerder@halle-muensterland.de



MESSE UND
CONGRESS CENTRUM
HALLE MÜNSTERLAND

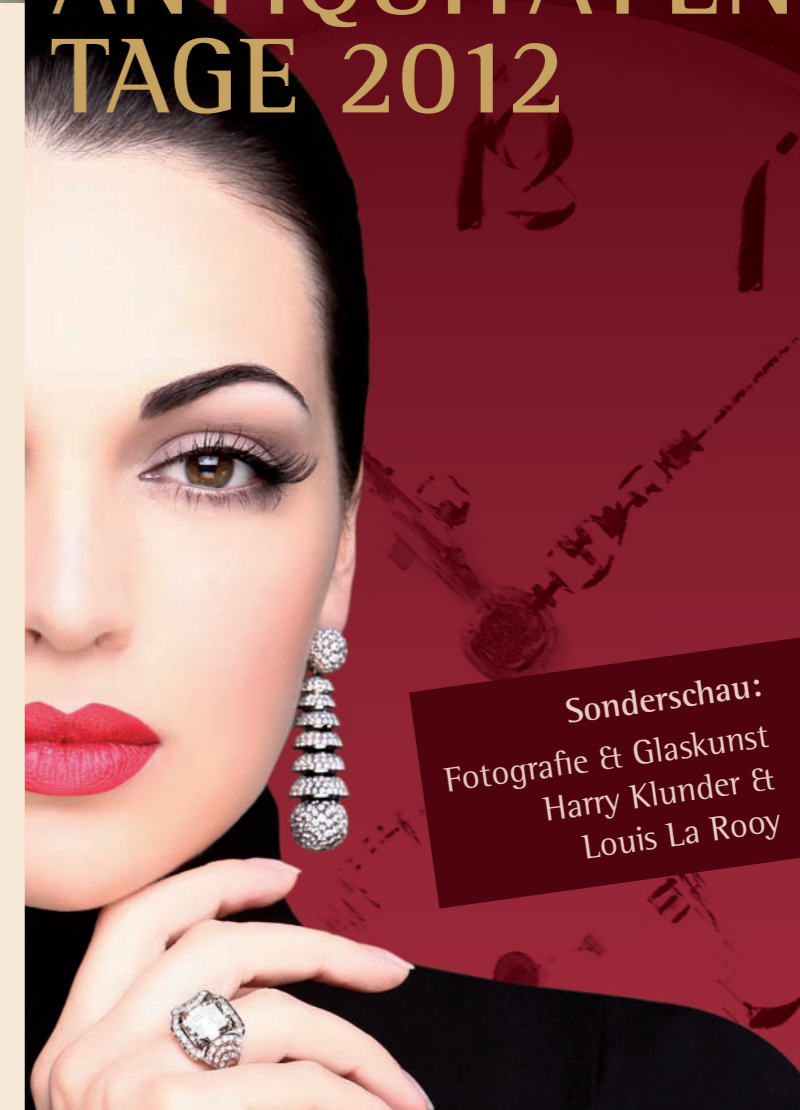
Wir begeistern Menschen

Sicherheitshinweis:

Um den aktuellen Sicherheitsstandards gerecht zu werden, weisen wir Sie darauf hin, dass Mäntel, Jacken und größere Taschen und Schirme nicht mit in die Ausstellung genommen werden dürfen. Es steht Ihnen selbstverständlich eine kostenfreie Garderobe zur Verfügung und die Messehalle ist angenehm temperiert. Zu Ihrer eigenen Sicherheit werden von unserem qualifizierten Sicherheitspersonal stichprobenartige Taschenkontrollen durchgeführt.



KUNST- & ANTIQUITÄTEN TAGE 2012



Sonderschau:
Fotografie & Glaskunst
Harry Klunder &
Louis La Rooy

Messe und Congress Centrum Halle Münsterland

22.-26.02.

am Mi 17-21 Uhr
Do-Sa 12-19 Uhr
am So 11-18 Uhr

www.antiquitaetentage-muenster.de



